



SOUTH OF SANTE FE

Choregraphe : Edward Lawton

**Description : 64 Temps – 4 Murs – Novice –
Danse Partner**

Musique : South Of Santa Fe – Brooks & Dunn

PAS DE L'HOMME :

1-3 POSER PIED G À G, ROCK STEP PD ARRIÈRE, POSER PG SUR PLACE
4&5 SHUFFLE D À DROITE
6-7 ROCK STEP PG AVANT, POSER PD SUR PLACE
8&1 SHUFFLE G À GAUCHE

2-3 ROCK STEP PD CROISÉ DEVANT PG, POSER PG SUR PLACE (MAIN
D DE LA FEMME DANS LA MAIN G DE L'HOMME)
4&5 SHUFFLE D À DROITE
6-7 ROCK STEP PG CROISÉ DEVANT PD, POSER PD SUR PLACE
(PRENDRE LA MAIN DROITE DE LA FEMME)
8&1 SHUFFLE G À GAUCHE AVEC 1/4 DE TOUR À GAUCHE

2-3 ROCK STEP PD AVANT, POSER PG SUR PLACE (L'HOMME TIENT LA
MAIN G DE LA FEMME DANS SA MAIN D)
4&5 SHUFFLE DGD 1/2 TOUR À DROITE (CHANGEZ LES MAINS)
6-7 ROCK STEP PG AVANT, POSER PD SUR PLACE
8&1 SHUFFLE GDG 1/2 TOUR À GAUCHE, (CHANGEZ LES MAINS)

2-3 ROCK STEP PD AVANT, POSER PG SUR PLACE
4&5 SHUFFLE ARRIÈRE SUR DGD AVEC 1/2 TOUR À DROITE
6-7 MARCHE G, D AVANT -
L'HOMME TIENT LA MAIN DROITE DE LA FEMME DANS SA MAIN GAUCHE.
LA FEMME PASSE EN DESSOUS POUR ÊTRE MAINTENANT FACE À FACE.
ON REPREND LES MAINS
8&1 SHUFFLE AVANT GDG

2-3 ROCK STEP D AVANT, POSER PG SUR PLACE
4&5 COASTER STEP DGD ARRIÈRE
6-7 ROCK STEP PG AVANT, POSER PD SUR PLACE
8&1 SHUFFLE G ARRIÈRE SUR (TOUCHEZ MAINS D)

2&3 SHUFFLE D ARRIÈRE (TOUCHEZ MAINS G)
4&5 SHUFFLE G ARRIÈRE SUR GDG (TOUCHEZ MAINS D)
6-7 SWEEP (BALAYEZ) PIED D VERS L'ARRIÈRE (TENIR LES MAINS POUR AIDER À SE BALANCER)
8&1 STEP LOCK STEP AVANT SUR GDG (TOUCHEZ MAINS G)

2&3 SHUFFLE D AVANT (TOUCHEZ MAINS D)
4&5 SHUFFLE G AVANT (TOUCHEZ MAINS G)
6-7 SWEEP (BALAYEZ) PIED D VERS L'AVANT (TENIR LES MAINS POUR AIDER À SE BALANCER)
8&1 SHUFFLE G ARRIERE (TOUCHEZ MAINS D)

2-3 ROCK STEP PD ARRIÈRE, POSER PG SUR PLACE (REPRENDRE POSITION CLOSED WESTERN)
4&5 SHUFFLE D À DROITE
6-7 ROCK STEP PG AVANT, POSER PD SUR PLACE
8&1 SHUFFLE G À GAUCHE (LE DERNIER PAS EST VOTRE PREMIER DE LA DANSE)

PAS DE LA FEMME :

1 – 3 POSER PD À D, ROCK STEP PG AVANT, POSER PD SUR PLACE
4 & 5 SHUFFLE G À GAUCHE
6 – 7 ROCK STEP PD ARRIÈRE, POSER PG SUR PLACE
8 & 1 SHUFFLE D À DROITE AVEC 1/4 TOUR À DROITE
(MAIN G DE LA FEMME DANS LA MAIN D DE L'HOMME SUR LE SHUFFLE)

2 – 3 POSER PG AVANT, PIVOT 1/2 TOUR À DROITE (LA FEMME PASSE EN DESSOUS DE SON BRAS D)
4 & 5 SHUFFLE G 1/4 TOUR À GAUCHE SUR LE DERNIER COMPTE
6 – 7 POSER PD AVANT, PIVOT 1/2 TOUR À GAUCHE LA FEMME PASSE EN DESSOUS DE SON BRAS DROIT.
8 & 1 SHUFFLE D À DROITE AVEC 1/4 TOUR À DROITE

2 – 3 ROCK STEP PG AVANT, POSER PD SUR PLACE
4 & 5 SHUFFLE G 1/2 TOUR À GAUCHE, (CHANGEZ LES MAINS)
6 – 7 ROCK STEP PD AVANT, POSER PG SUR PLACE
8 & 1 SHUFFLE D 1/2 TOUR À DROITE (CHANGEZ LES MAINS)

2 – 3 ROCK STEP PG AVANT, POSER PD SUR PLACE
4 & 5 SHUFFLE G AVEC 1/2 TOUR À GAUCHE, (CHANGEZ LES MAINS)
6 – 7 POSER PD AVANT, PIVOT 1/2 TOUR À GAUCHE SUR G
8 & 1 SHUFFLE ARRIÈRE D

2 – 3 ROCK STEP PG ARRIÈRE, POSER PD SUR PLACE
4 & 5 COASTER STEP AVANT GDG
6 – 7 ROCK STEP PD ARRIÈRE, POSER PG SUR PLACE
8 & 1 SHUFFLE D AVANT (TOUCHEZ MAINS D)

2 & 3 SHUFFLE G AVANT (TOUCHEZ LA MAIN G)
4 & 5 SHUFFLE D AVANT (TOUCHEZ LES MAINS D)
6 – 7 SWEEP (BALAYEZ) PIED G VERS L'AVANT (TENIR LES MAINS POUR AIDER À SE BALANCER)
8 & 1 SHUFFLE D ARRIÈRE (TOUCHEZ MAINS G)

2 & 3 SHUFFLE G ARRIÈRE (TOUCHEZ MAINS D)
4 & 5 SHUFFLE D ARRIÈRE (TOUCHEZ MAINS G)
6 – 7 SWEEP (BALAYEZ) PIED G VERS L'ARRIÈRE (TENIR LES MAINS
POUR AIDER À SE BALANCER)
8 & 1 SHUFFLE D AVANT (TOUCHEZ MAINS D)

2-3 ROCK STEP G AVANT, POSER PD SUR PLACE (REPRENDRE
POSITION CLOSED WESTERN)
4 & 5 SHUFFLE GDG À GAUCHE
6 – 7 ROCK STEP PD ARRIÈRE, POSER PG SUR PLACE
8 & 1 SHUFFLE DGD À DROITE (LE DERNIER PAS EST VOTRE PREMIER
DE LA DANSE)