

All shook up

Musique: Al Shook Up- Billy Joel

Chorégraphe: Naomi Fleetwood

Type: Intermédiaire, 1 mur Note : Faire « AB » « ABC » « ABC » »ABC »

Partie « A »

1-4 Shuffle avant G et D

1 et 2 Shuffle avant G

3 et 4 Shuffle avant D

5-8 Vigne G/ touche

5.6.6.7.8 Pied G à G, pied D croise en arrière du pied G

Pied G à G, pied D touche au pied G

9-12 Shuffle arrière/ gauche/ droit

9 et 10 Shuffle arrière GDG

11 et 12 Shuffle arrière DGD

13-16 Vigne à D/ touche

13.14.15.16. Pied D à D, pied G croisé en arrière du pied D

Pied D à D, pied G touche au pied D

17-20 Marche avant GDG/ kick

17.18.19. Pied G avant, pied D avant, pied G avant

20. Kick pied D avant

21-24 Marche arr./ touch

21.22.23. Pied D arrière, pied G arrière, pied D arrière

24. Pied G touche au pied D

25-28 Stomp/ clap/ hold

25. Stomp pied G à G en plaçant la main G diagonale (Elvis)

26. Frappe main D dans main G

27. Ramène main D à la ceinture et le poids sur la hanche D

28. Retient 1 temps

29-32 Mouvement des genoux(Elvis)

29. Genou D vers l'intérieur, poids à G

30. Genou G vers l'intérieur, poids à D

31. Genou D vers l'intérieur, poids à D

Partie B :

33-36 Vigne G / touche

33.34.35.36. Pied G à G, pied D croise en arrière du pied G

Pied G à G, pied D touche au pied G

37-40 Pivot ½ tour G 2x

37.38. Pied D avant ½ tour à g reviens sur pied G

39-40 Pied D avant, ½ tour à G revient sur pied G

41-42 Vigne D/ touch

41.42.43.44. Pied D à D, pied G croisé en arrière du pied D

Pied D à D, pied G touche au pied D

45-48 Pivot ½ tour D 2x

45.46. Pied G avant, ½ tour à D, revient sur pied D

47.48 Pied G avant ½ tour à D, revient sur pied D

49-96 Répète partie « A et B »

Partie « C »

97-100 Step G/ pied D arr/ step pied G/ pivot/ ½tG/ hitch D

97.100 Pied G avant pied D croisé en arrière du pied G



Pied G avant en pivotant $\frac{1}{2}$ tour sur ce pied G (99)
Hitch genou D à (100)

101-104 Marche arrière
101.102.103.104 Recule DGDG

105-108 Plante /dépose
105.106. Plante pied G, dépose talon
107.108 Plante pied D, dépose talon
109.110 Plante pied G, dépose talon

113-128 Répète partie « C »

Faire séquence AB

ABC

ABC

ABC pour la dernière partie du « C » faire les comptes 25 à 28 de la partie
« A » et vous terminez avec la musique