

DARLIN' MAMBO

Chorégraphe : Mireille TAILLON

Musique : Who Did You Call Darlin' / Heather Myles 152 BPM

Partenaire intermédiaire : 64 comptes position: sweetheart

Step With Bump, Hold, Step With Bump, Hold, Walk, Walk, Walk, Kick,

- 1-2 PD devant en poussant les hanches à droite - Pause
- 3-4 PG devant en poussant les hanches à gauche - Pause
- 5-8 PD devant - PG devant - PD devant - Kick du PG devant

Step With Bump, Hold, Step With Bump, Hold, Walk, Walk, Walk, Kick,

- 1-2 PG devant en poussant les hanches à gauche - Pause
- 3-4 PD devant en poussant les hanches à droite - Pause
- 5-8 PG devant - PD devant - PG devant - Kick du PD devant

Weave To Right, Side Rock Step, Step, Hold,

- 1-2 PD à droite - Croiser le PG derrière le PD
- 3-4 PD à droite - Croiser le PG devant le PD
- 5-6 Rock du PD à droite - Retour sur le PG
- 7-8 PD devant - Pause

Weave To Left, Side Rock Step, Step, Hold,

- 1-2 PG à gauche - Croiser le PD derrière le PG
- 3-4 PG à gauche - Croiser le PD devant le PG
- 5-6 Rock du PG à gauche - Retour sur le PD
- 7-8 PG devant - Pause

Shuffle Forward, Shuffle 1/2 Turn, Rocking Chair,

- 1&2 Shuffle PD, PG, PD, en avançant
- 3&4 Shuffle PG, PD, PG, 1/2 tour à droite
- Vous êtes maintenant face à R.L.O.D. Position Left Side-By-Side, la femme est à la de l'homme*
- 5-6 Rock du PD derrière - Retour sur le PG
- 7-8 Rock du PD devant - Retour sur le PG

Shuffle Back, Shuffle 1/4 Turn, Toe Strut 1/8 Turn, Toe Strut 1/8 Turn,

- 1&2 Shuffle PD, PG, PD, en reculant
- 3&4 Shuffle PG, PD, PG, 1/4 de tour à gauche
- L'homme est maintenant derrière la femme, les mains sur les épaules de celle-ci Position Indian, face à O.L.O.D.*
- 5-6 Pointe D, 1/8 de tour à gauche - Déposer le talon D
- 7-8 Pointe G, 1/8 de tour à gauche - Déposer le talon G
- Les partenaires sont face à L.O.D. en position Sweetheart*

Step, Pivot 1/2 Turn, Step With Bump, Hold, Step With Bump, Hold, Step, Pivot 1/2 Turn,

- Lâcher les mains D, lever les bras G, Les mains D se rejoignent en bas, dans le dos de l'homme face à R.L.O.D.*
- 1-2 PD devant - Pivot 1/2 tour à gauche
- 3-4 PD devant en poussant les hanches à droite - Pause,
- 5-6 PG devant en poussant les hanches à gauche - Pause
- 7-8 PD devant - Pivot 1/2 tour à gauche
- Lâcher les mains D, Lever les bras G. Revenir face à L.O.D. Reprendre les mains D en position Sweetheart*

Rock Step, Together, Hold, Back Rock Step, Together, Hold.

- 1-4 Rock du PD devant - Retour sur le PG - PD à côté du PG - Pause
- 5-8 Rock du PG derrière - Retour sur le PD - PG à côté du PD - Pause

Chorégraphie enseignée le 4.04.09 lors du workshop organisé par les Nashville Country Dancers

Site internet : www.nashvillecountrydancers.fr