

# ISLAND TIME

Woman's step for parter dance (closed position)

Danse de 4 murs et 56 temps

Musique : Island time de Lary Joe Taylor

Texas tornado de Tracy Lawrence

Description des pas : Homme Femme



## I - (1-8) Boxe

- |     |  |     |
|-----|--|-----|
| 1-4 | Pas à G pied G, Dt rejoint G, avancer G, 1 temps d'arrêt (hold)    | } H |
| 5-8 | Pas à Dt pied Dt, G rejoint Dt, avancer Dt, 1 temps d'arrêt (hold) |     |
| 1-4 | Pas à Dt pied Dt, G rejoint Dt, reculer Dt, 1 temps d'arrêt (hold) | } F |
| 5-8 | Pas à G pied G, Dt rejoint G, avancer G, 1 temps d'arrêt (hold)    |     |

## II - (9-16) Hip bumps

- |     |                           |     |
|-----|---------------------------|-----|
| 1-4 | Hip bumps G, Dt, G, hold  | } H |
| 5-8 | Hip bumps Dt, G, Dt, hold |     |
| 1-4 | Hip bumps Dt, G, Dt, hold | } F |
| 5-8 | Hip bumps G, Dt, G, hold  |     |

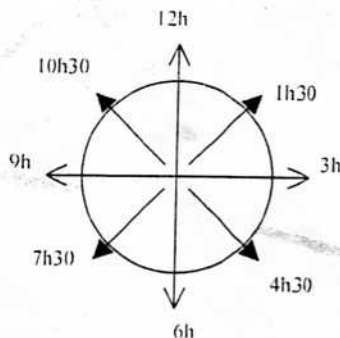
## III - (17-24) Backward, rock step

- |     |  |     |
|-----|--|-----|
| 1-4 | Avancer G, hold, avancer Dt, hold                | } H |
| 5-8 | Rock step G vers 2 h, G revient en place, hold   |     |
| 1-4 | Reculer Dt, hold, reculer G, hold                | } F |
| 5-8 | Rock step Dt vers 8 h, Dt revient en place, hold |     |

G : gauche Dt : droite  
 Hold : Ne rien faire  
 Hip : Hanches  
 Rock step : Balancement, transfert du poids  
 Scuff : Coup de talon au sol

## IV - (25-32) Backward, rock step

- |     |   |     |
|-----|---|-----|
| 1-4 | Avancer Dt, hold, avancer G, hold                 | } H |
| 5-8 | Rock step Dt vers 10 h, Dt revient en place, hold |     |
| 1-4 | Reculer G, hold, reculer D, hold                  | } F |
| 5-8 | Rock step G vers 4 h, G revient en place, hold    |     |



## V - (33-40) Travel to the R, rock step

- |     |  |     |
|-----|--|-----|
| 1-4 | Pas à G pied G, D rejoint G, pas à G pied G, hold      | } H |
| 5-8 | Rock step Dt vers 8 h, Dt revient en place, hold       |     |
| 1-4 | Pas à Dt pied Dt, G rejoint Dt, pas à Dt pied Dt, hold | } F |
| 5-8 | Rock step G vers 2 h, G revient en place, hold         |     |

## VI - (41-48) L double step vine with 1/4 turn

- |     |   |     |
|-----|---|-----|
| 1-4 | Vine à Dte 8 temps avec 1/4 tour G sur le 8ème, G croise derrière Dt, Dt à Dt, G croise devant, | } H |
| 5-8 | Dt à Dt, G croise derrière, Dt à Dt, G croise devant, Dt scuff avec 1/4 tour G                  |     |
| 1-4 | Vine à G 8 temps avec 1/4 tour Dt sur le 8ème : Dt croise devant G, G à G, Dt croise derrière,  | } F |
| 5-8 | G à G, Dt croise devant, G à G, Dt croise derrière, G scuff avec 1/4 tour Dt                    |     |

## VII - (49-56) Forward, 1/2 tour R

- |     |   |     |
|-----|---|-----|
| 1-4 | Avancer Dt, hold, avancer G, hold                                     | } H |
| 5-8 | Avancer Dt, glisser G derrière Dt, avancer Dt, hold                   |     |
| 1-4 | Avancer G, hold, avancer Dt, hold                                     | } F |
| 5-8 | Faire 1/2 tour Dt (G, Dt, G) pour revenir devant son partenaire, hold |     |

Recommencer